

Adaptation: Maria Ramos  
2020

*Les folies d'Espagne*  
*for solo saxophone*

Marin Marais  
(1656-1728)

**Pesante**  
*noble - noble*

I 

**Andante**  
*expresivo - expressive*

II 

**Allegro**  
*cadencioso - lilting*

III 

\*1 Se recomienda la interpretación de los trinos comenzando por la nota superior siguiendo la regla común de la música francesa barroca.  
The interpretation of the trills starting with the top note is recommended following the common rule of french baroque music.